



6

6. À VOIR AVEC DES FANS DE COMÉDIES MUSICALES CINÉMA

Netflix cherche définitivement à redorer son blason du côté des cinéphiles! Après avoir intégré Chaplin, Truffaut, Lynch ou Dolan à sa liste de réalisateurs, c'est maintenant au tour du poétique Jacques Demy de prendre place sur cette plateforme. Et ce, avec neuf films, dont *Lola*, *Les demoiselles de Rochefort*, *Jacquot de Nantes* et, bien sûr, *Les parapluies de Cherbourg*. Cette histoire d'amour sans futur est très représentative du cinéma de Demy et bouleversera encore et encore les spectateurs fleur bleue.

«*Les parapluies de Cherbourg*», de Jacques Demy, avec Catherine Deneuve et Nino Castelnuovo, sur Netflix



7. AVEC DES AMATEURS D'INDÉPENDANCE ARTISTIQUE EXPOSITION

Le Musée de l'art brut a décidé de prolonger jusqu'au 1^{er} novembre cette exposition qui avait à peine débuté avant l'arrivée du Covid-19. Ainsi, ce sont ceux que l'on appelle les «imagistes de Chicago» qui sont à l'honneur.

Des artistes qui se sont inspirés de l'expressionnisme allemand, du surréalisme, mais aussi des écrits du psychiatre Hans Prinzhorn et des œuvres de Jean Dubuffet, les pères de l'art brut. Le point central de cette expo, ce sont les réalisations de Henry Darger, une des figures les plus célèbres de l'art brut aux Etats-Unis.

«*Chicago Calling*», jusqu'au 1^{er} novembre, Musée de l'art brut, avenue des Bergières 11, Lausanne, 021 315 25 70, www.artbrut.ch

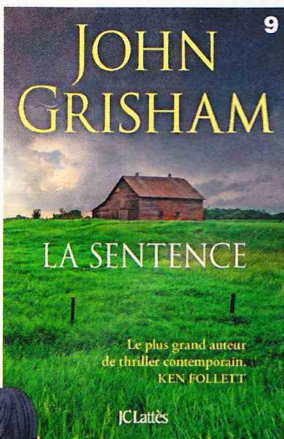


8

8. AVEC DES COPINES POUR ENFIN S'ACCEPTER FILM

Nour est jeune, drôle, très intelligente, a un travail qu'elle aime et des amis fidèles. Mais elle a aussi 20 kilos en trop, passe sa vie avec un bonnet vissé sur la tête et vient de se faire plaquer par son amoureux, qui lui préfère une brindille. Pour s'accepter, la jeune femme se lance dans des cours de pole dance. Cette comédie, flinguée à sa sortie par le Covid-19 mais heureusement disponible sur les plateformes, est une petite bombe d'humour qui, avec des dialogues fins et percutants, de bons acteurs, dont une Valérie Lemerrier complètement déglinguée, fait le portrait d'une jeunesse très attachante.

«*Forte*», de Katia Lewkowicz, avec Melha Bedia, Valérie Lemerrier, Alison Wheeler, sur Amazon Prime Video ou en VOD



9

9. POUR TOUS LES AMATEURS DE THRILLER JUDICIAIRE ROMAN

Adoube par *Le masque et la plume*, *Télérama* et on en passe, le dernier roman de John Grisham est une véritable réussite. Pete Bannon revient de la Seconde Guerre mondiale avec les honneurs. Membre très respecté de sa communauté, il s'installe comme fermier dans sa petite ville natale. Mais un jour, il abat de sang-froid un ami de longue date, le révérend Dexter Bell, et s'enferme dans le silence tandis que son avocat se bat pour lui éviter la peine de mort.

«*La sentence*», de John Grisham, Ed. JC Lattès

10. POUR FAIRE DÉCOUVRIR L'HISTOIRE SUISSE AUX ENFANTS ROMAN POUR JEUNES

Nous sommes en 1790, les tremors de la Révolution française résonnent encore lorsque Marguerite, une jeune amnésique, est découverte à Coppet dans la cave de la famille Necker. Les parents de Germaine de Staël la prennent sous leur aile et, lorsque la femme de lettres rejoint la demeure familiale, une complicité naît entre l'écrivaine et Marguerite. En ces temps incertains, la jeune fille va s'avérer être une alliée précieuse pour Germaine et ses parents. Un très bon roman historique qui va conduire ses jeunes lectrices dans les méandres de cette fin du XVIII^e siècle.

«*Marguerite et Madame de Staël*», vol. 1 «Un espion au château», Auzou, dès 10 ans



10